

**ACTA CONSEJO ÁREA ADMINISTRACIÓN Y COMERCIO  
AGENCIA ACREDITADORA DE CHILE  
SESIÓN N° 22**

**12 de enero de 2016**

En Santiago de Chile, con fecha 12 de enero de 2016, se realiza la sesión número 22 del Consejo del Área de Administración y Comercio de la Agencia Acreditadora de Chile, integrado por los Consejeros Sres. Samuel Arancibia Lavín, René Ayala Camacho, Jaime Marchant García y Gonzalo Sepúlveda Campos. Se excusó el Sr. Erich Spencer Ruff. Actúa como Ministro de Fe y Secretario de Acta Gonzalo Sepúlveda Campos.

La sesión se inicia a las 12:06 horas, en dependencia de la Agencia Acreditadora de Chile.

**1. ACREDITACIÓN PROGRAMA DE MAGISTER EN ECONOMÍA, UNIVERSIDAD DE TALCA.**

El borrador de Acuerdo, fue preparado por el Consejero Sepúlveda, quien lo expone.

El Consejero Arancibia propone que se debe representar a la institución que debe definir en forma mas clara cual es el sello que se quiere definir al programa.

El Consejero Ayala expresa que, como se indicó en el Informe de Pares Evaluadores, se echa de menos cursos estándares en el programa.

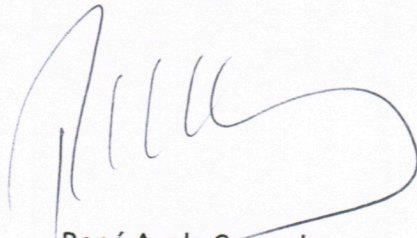
El Consejero Marchant comenta que el énfasis del programa es fundamentalmente micro y macroeconomía. También que se habla de una posible especialización en finanzas, lo que no se observa en los cursos planteados.

Después de un intercambio de comentarios entre los Consejeros, se decide:

**ACUERDO**

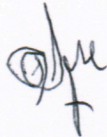
El Consejo del Área de Administración y Comercio de la Agencia Acreditadora de Chile, por unanimidad de sus miembros, acuerda acreditar el Programa de Magister en Economía de la Universidad de Talca, por un período de **tres (3) años**.

Sin más materias que tratar se levanta la sesión a las 13:10 hrs.

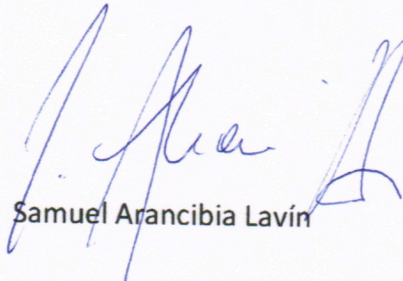
A handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping initial 'R' followed by several vertical strokes and a long, curved tail.

René Ayala Camacho

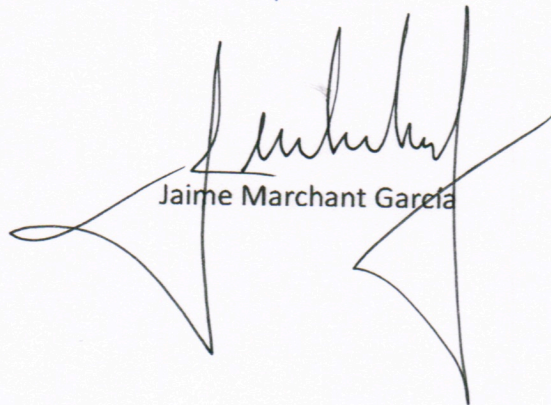
Erich Spencer Ruff

A handwritten signature in black ink, consisting of a circular initial 'G' followed by a few vertical strokes and a small crossbar.

Gonzalo Sepúlveda Campos

A handwritten signature in blue ink, with a large, stylized initial 'S' followed by several vertical strokes and a long, curved tail.

Samuel Arancibia Lavín

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'J' followed by several vertical strokes and a long, curved tail.

Jaime Marchant García